

PIANO-HAUS
MÖLLER 

CarLo 

© G4 grafikdesign

Kapellen
Konzerte



in Reez

N°4

Werke von
Rodrigo,
Schubert, Mertz,
Moreno-Torroba,
Villa-Lobos,
Pujol

17.11.2013, 17.00

Spanischer Gitarrenabend

mit Marco Socías (Málaga)

Eine Konzertreihe der Kirchengemeinde Kavelstorf in Kooperation mit der Gemeinde Dummerstorf.

Information & Reservierung unter konzerte@kapelle-reez.de oder per Telefon +49(0)38208.13413
Da die Anzahl der Sitzplätze in der Kapelle begrenzt ist, bitten wir um Anmeldung – der Eintritt ist frei,
um eine angemessene Kollekte wird jedoch gebeten. www.kapelle-reez.de

Eine Konzertreihe der Kirchengemeinde Kavelstorf
in Kooperation mit der Gemeinde Dummerstorf.

www.kapelle-reez.de

Marco Socias



Schon als Jugendlicher legt Marco Socias, 1966 geborener Spross einer spanischen Musikerfamilie, eine wahre Bilderbuchkarriere hin.

Ausgebildet unter anderem bei Größen der Zunft wie Narcisio Yepes und Pepe Romero, ist er mit 21 Jahren der jüngste Professor für Gitarre in Spanien.

Damit eigentlich am Ziel der Träume vieler Kollegen angekommen, treiben ihn Wissbegierde und Lernwille mit 24 Jahren noch einmal auf internationale Wanderschaft. Sieben Jahre studiert und lebt er zunächst in Köln, um dann für einige Zeit nach Berlin überzusiedeln.

Seine Karriere baut er Schritt für Schritt und weitgehend ohne die eigentlich obligatorische Ochsentour durch die Wettbewerbsszene durch viel beachtete

Konzerte und seine Tätigkeit als gefragter Dozent aus.

Heute gehört Marco Socias unzweifelhaft zu den Großmeistern der klassischen Gitarre.

Er ist Professor am „Centro Superior de Música del País Vasco Musikene“ in San Sebastian.

Seine Karriere führt ihn an Spielstätten wie das Concertgebouw (Amsterdam), das Konzerthaus (Wien), das Auditorio Nacional (Madrid), das Konzerthaus (Berlin), die Berliner Philharmonie und die Alte Oper Frankfurt.

Als Solist spielt er mit renommierten Orchestern wie dem Rundfunk-Sinfonie-Orchester Berlin und hat mit Dirigenten wie Sir Neville Marriner und Leo Brouwer gearbeitet.

Seine CDs sind bei renommierten Labels wie EMI, Harmonia Mundi und Ópera Tres erschienen.

www.marcosocias.net

17.11.2013 Programm N°4

Joaquín Rodrigo (1901–1999)

Junto al Generalife

Franz Schubert (1797–1828)/
Johann K. Mertz (1806–1856)

Fünf Lieder

Lob der Tränen

Das Fischermädchen

Aufenthalt

Ständchen

Die Post

Federico Moreno-Torroba (1891–1982)

Sonatina

Allegretto / Andante / Allegro

Pause – bei Wein und kulinarischen Kleinigkeiten

Heitor Villa-Lobos (1887–1957)

Suite Populaire Brasileira

Mazurca-Chôro / Schottisch-Chôro /

Valsa-Chôro / Gavotta-Chôro / Chorinho

Emilio Pujol (1886–1980)

Tres piezas españolas

Tonadilla / Tango / Guajira

Kapellen
Konzerte



in Reez